

Modèle de la conception urbaine durable

Caroline Lecourtois - MAP-Maacc
Rencontres RAMAU 2013

Cette communication présentera un travail scientifique actuellement mené dans l'intention de proposer un modèle théorique de la conception urbaine durable.

Ce travail scientifique se développe à partir du point de vue architecturologique qui propose une connaissance de la conception architecturale en termes d'opérations cognitives (de conception), par lesquelles formes et mesures sont attribuées à l'espace (Boudon 1992). Plus précisément, ce travail de recherche met en œuvre les méthodes de l'architecturologie appliquée (Lecourtois 2008) en vue de comprendre les mécanismes spécifiques procédant de la prise en considération du durable au sein des processus de la conception d'espaces urbains nommés éco-quartiers.

Après une brève présentation du point de vue scientifique et des méthodes de cette recherche, cette communication reviendra sur les diverses études qui la compose. Ces études visent à « inventer » (au sens archéologique du terme) les manières dont les considérations écologiques et durables influencent les processus de la conception de l'espace urbain en vue de construire une connaissance des opérations cognitives de la conception dite durable.

La première de ces études explore un corpus constitué de deux types d'écrits : les ouvrages théoriques ou doctrinaux des trois urbanistes pionniers que sont Cerdà, Sitte et Unwin et les principes et prescriptions émises par les organismes étatiques soutenant le développement d'éco-quartiers. Une lecture architecturologique de ces écrits permet, dans un premier temps, de pointer les manières dont ces trois auteurs attribuent de manière implicite, une place à l'écologie, au sein de l'urbanisme ou de l'urbanisation. Ces manières sont ensuite confrontées aux principes et prescriptions émises par le Ministère de l'écologie, du développement durable, des transports et du logement pour la conception d'éco-quartiers. Ces principes et prescriptions sont analysés en vue d'identifier les critères d'une éco-conception et de saisir les manières dont ils suggèrent ou prônent la mise en œuvre de classes d'opérations de conception particulières que l'architecturologie permet d'éclairer (Lecourtois 2013a).

La deuxième de ces études porte sur quatre éco-quartiers considérés comme des modèles d'origine : BedZED, GWL Terrain, Hammarby Sjöstad et le quartier Vauban. Ces cas sont décryptés du point de vue des opérations cognitives de la conception et interrogés au regard des résultats produits de la première étude. S'en suit la production d'un modèle scientifique prenant la forme d'une carte d'identité architecturologique de ce qui pourrait être nommé l'éco-conception. Cette carte d'identité prend la forme d'un système d'opérations de conception dont les espaces de référence (c'est à dire les domaines à partir desquels les formes et mesures spatiales sont pensées et attribuées du genre : la technique, la géographie, la société, la géométrie, la culture, le symbolique, l'économie, etc.) intègrent des considérations écologiques ou durables (Lecourtois 2012).

La troisième étude, actuellement en cours, explore les mécanismes de l'éco-conception en prenant pour terrain, la ville nouvelle de Sénart. Cette ville nouvelle fait actuellement l'objet de divers projets d'éco-quartiers, fruits de coopérations entre l'EPA (Etablissement Public d'Aménagement) Sénart, le SAN (syndicat d'agglomération nouvelle) de Sénart, les élus des communes de cette ville nouvelles et ses habitants. Des entretiens avec les acteurs de l'EPA Sénart ont permis de mettre au jour les espaces de référence mis en œuvre au sein de la conception de ces éco-quartiers et de pointer les manières dont l'eau est posée comme support du développement durable (Lecourtois 2013b).

Cette communication approfondira les résultats procédant de ces premiers entretiens et de l'étude architecturologique des projets en cours et exposera ceux qui procéderont de futurs entretiens qui seront menés auprès des élus et des membres du SAN.

Références :

Boudon Ph. (1992), *Introduction à l'architecturologie*, Bordas.

Lecourtois C. (2012), « Eco-Conception and Architecturology », in Pinto da Silva, Madalena (coord.). EURAU12 Porto | Espaço Público e Cidade Contemporânea: Actas do 6º European

Symposium on Research in Architecture and Urban Design'. Porto, FAUP, 2012. ISBN 978-989-8527-01-1

Lecourtois C. (2013a), « Conception des formes urbaines : Eco-conception, vers une échelle écologique ? », in Tissier J. L. (dir.) *Actes du congrès Compositions Urbaines*, éditions CTHS.

Lecourtois C. (2013b), «Designing ecological urban shapes.Water as conductive wire», in <http://www.atiner.gr/papers.htm> ISSN number 2241-2891